

**MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI  
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI SUCEAVA  
COLEGIUL „ALEXANDRU CEL BUN” GURA HUMORULUI**

**OLIMPIADA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE  
ETAPA NAȚIONALĂ  
GURA HUMORULUI, 2-6 APRILIE 2012  
DISCIPLINA PSIHOLOGIE**

**SUBIECTUL I**

**20 de puncte**

**A.** Scrieți pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect, pentru fiecare dintre situațiile de mai jos.

1. Leonardo da Vinci a proiectat obiecte care au fost efectiv realizate câteva secole mai târziu, folosind:
  - a. reveria și imaginația reproductivă;
  - b. imaginația reproductivă și strategiile algoritmice;
  - c. imaginația involuntară și strategiile algoritmice;
  - d. imaginația creatoare și strategiile euristice.
2. Reprezentarea, ca proces psihic cognitiv senzorial, este:
  - a. mijlocită, schematică, unitară;
  - b. intuitivă, nemijlocită, panoramică;
  - c. schematică, mijlocită, directă;
  - d. figurativă, mijlocită, primară.
3. În acest moment psihicul tău primește informații și prin intermediul senzațiilor vizuale. Acestea se caracterizează prin următoarele însușiri:
  - a. caracter conștient, tonalitate afectivă, valoare informațională, imagine secundară;
  - b. imagine primară, imagine unitară, imagine bogată în conținut, tonalitate afectivă;
  - c. tonalitate afectivă, imagine primară, valoare informațională, calitate;
  - d. imagine primară, imagine contextuală, valoare informațională, tonalitate afectivă.
4. Componente ale sistemului motivațional care influențează comportamentul uman sunt:
  - a. interese, convingeri, optim motivațional, afecte;
  - b. convingeri, trebuințe, motive, interese;
  - c. idealuri, visul de perspectivă, convingeri, interese;
  - d. motive, interese, nivel de aspirație, idealuri.
5. Voința se manifestă în declanșarea, reglajul și dirijarea acțiunilor în vederea atingerii scopului. Calitățile voinței care, consolidate, pot deveni valoroase trăsături de caracter sunt:
  - a. promptitudinea deciziei, perseverența, independența, puterea voinței;
  - b. Selectivitatea, curajul, perseverența, promptitudinea deciziei;
  - c. independența, perseverența, mobilitatea, curajul;
  - d. puterea voinței, polaritatea, independența, selectivitatea.

6. La un drum lung, cu stimuli monotoni, un șofer trebuie să apeleze cu precădere la o calitate a atenției numită stabilitate. Aceasta presupune:
- a urma dinamica și ritmul activității orientându-se succesiv de la un obiect la altul;
  - a se concentra simultan asupra a două sau mai multe activități;
  - a menține orientată atenția la un stimul o perioadă mai mare de timp;
  - a face față la diverși factori perturbatori.
- B. Omul dispune de gândire, care interacționează însă cu afectivitatea la foarte multe niveluri. Prin afectivitate, devenim conștienți de nevoile proprii, de situațiile generate de mediul extern care cer adaptări specifice, de provocările pe care le întâlnim în raporturile cu alți oameni.
1. Descrieți două forme ale proceselor afective superioare.
  2. Ilustrați, prin câte o situație concretă, fiecare dintre procesele afective complexe.

### **SUBIECTUL al II-lea**

**40 de puncte**

Prezentați specificul și rolul imaginației în cadrul sistemului psihic uman având în vedere următoarele repere:

- a. definirea și caracterizarea generală a imaginației;
- b. rolul imaginației în raport cu procesele cognitive superioare;
- c. rolul imaginației în raport cu limbajul;
- d. rolul imaginației în raport cu procesele/fenomenele psihice reglatorii;
- e. rolul imaginației în cadrul sistemului de personalitate.

### **SUBIECTUL al III-lea**

**30 de puncte**

Analizați în limbaj de specialitate profilul psihologic și conduita psihosocială a personajului prezentat în următorul text:

*Înzestrat cu o perspicacitate miraculoasă, infinită, uluitor prin scânteierea spiritului, creând în orice chestiune raporturi nemaiobservate sau noi; bogat în imagini vii, pitorești în expresie, pline de viață, mai pătrunzătoare prin incorectitudinea limbajului său, care a fost întotdeauna puțin impregnat de ceva străin: sofist și subtil, mobil până la exces, deși era un matematician distins, el nu argumenta niciodată decât pe terenul creat de el și pe care se apăra ori că greșea, ori că avea dreptate, cu rigoarea unui geometru. De aceea, erorile lui au trebuit să dăinuie la infinit; și, deși înșela adeseori era și mai adesea înșelat. De aici s-a născut cea aversiune pentru adevăr care se observa la el. Nu îl respingea în calitatea lui de adevăr demonstrat; dimpotrivă, ca prostie, ca ceva incompatibil cu ceea ce credea el, personal, că este adevărul.*

*Lui Napoleon i se supusese toată lumea cu atâta ușurință că, până la urmă, a ajuns să creadă că singura lui grijă este de a comanda, și că, ordinul odată rostit, executarea lui urma fără greș. Își redusese rolul la câteva formule: să comande și să-i însărcineze pe miniștrii săi cu înfăptuirea.*

**Emil Cioran, Antologia portretului**

**Notă:** Toate subiectele sunt obligatorii.

Timpul de lucru efectiv este de trei ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.